

PERLES DE TAHITI

LETTRE D'INFORMATION BIMESTRIELLE DU G.I.E PERLES DE TAHITI

FILIÈRE

Un guide des
bijoutiers locaux
édité par le GIE
page 3



VENTE

Marché mondial
en 2004, les perles
travaillées dominent
page 4

Poe Rava Nui
ira en Asie,
Poe O Tahiti Nui
prend un raccourci
page 5



MARKETING

Tahitian Pearl Trophy
2006, les sélections
d'Asie et d'Espagne
pages 6 et 7

PROMOTION

Nouvelle campagne
de publicité aux USA
avant les fêtes
page 11



NOTORIÉTÉ

Manna Tahiti, la conquête de l'Ouest



Stanley Siu, originaire de Tahiti installé à San Francisco, a gagné son pari. Imposer une nouvelle approche des bijoux pour hommes en s'appuyant sur la fascination qu'exercent les perles de Tahiti liées à l'argent massif.

La société « Manna Tahiti » qu'il a fondée et dont il reste le créateur de collections a été distinguée à deux reprises cette année par les milieux du luxe et de la mode sur la côte ouest américaine.

Son ras du cou baptisé « Arii » a été retenu pour le Saul Bell Design Award. Ce prix international décerné par la société de distribution Rio Grande, établie depuis une cinquantaine d'années, récompense les créateurs qui « libèrent leur imagination pour repousser les limites de la joaillerie ». Stanley Siu a participé avec les autres finalistes à la soirée de prestige organisée à Las Vegas début juin.

Une semaine plus tard, Manna Tahiti faisait partie des créateurs

sélectionnés pour exposer leurs œuvres sur Union Square à San Francisco, le troisième « centre commercial » au monde. La manifestation intitulée Fashion On The Square Event (l'événement de la mode sur Union Square) entend révéler le meilleur de la création collectée sur l'ensemble des Etats-Unis. Les invités d'honneur de cette exposition pas comme les autres sont les responsables des achats et des rayons dans les très grands magasins qui ont pignon sur rue au cœur de San Francisco.

« Manna signifie pour moi don des dieux », souligne Stanley Siu. « Les perles de Tahiti sont mythiques, elles reposent sur des socles d'argent massif et c'est ainsi que je veux que soient les bijoux masculins : inspirés, riches d'énergie, contemporains ». Ses collections proposent aussi bien épingles de cravates et boutons de manchettes que ras du cou, bagues et colliers.

